

Textiles Gestalten

*Jeder freie Mensch ist kreativ.
Da Kreativität einen Künstler ausmacht, folgt:
nur wer Künstler ist ist Mensch. ...
Jeder Mensch ist ein Künstler.
Joseph Beuys*

Das Fach „Textiles Gestalten“ bezieht sich auf einen Ästhetikbegriff, der die Anlage von sinnlichen Erfahrungen ebenso umfasst wie die Vermittlung von handwerklichen und künstlerischen Fähigkeiten und Fertigkeiten.

Die kreative Erprobung von textilen Rohstoffen und Materialien bildet die Grundlage des Fachs.

Dabei werden die Wahrnehmungsweisen für Eigenschaften von textilen Materialien geschult.

Gestaltungsprozesse erfolgen mit unterschiedlichen Verfahren, Werkzeugen und Hilfsmitteln, sodass den individuellen Möglichkeiten und Voraussetzungen der einzelnen Schüler Rechnung getragen werden kann (Quelle: KC Förderschule-Geistige Entwicklung, 2019, S. 94).



Zudem besitzt das Fach das Potenzial durch mehrperspektivische Betrachtung alltagsnaher Erfahrungen, das Reflexionsvermögen der Lernenden zu schulen sowie Kontexte und Zusammenhänge zu erkennen (siehe Grafik Herzog, 2003).

Herzog, M. (2003) Mehrperspektivischer Textilunterricht. Ideen, Anregungen und Materialien für die Grundschule. Seelze-Velber: Kallmeyersche Verlagsbuchhandlung. S.19

